

There is no smoke without fire.

Analysis and interpretation of fire destruction episodes and abandonments in Early and Middle Cypriot settlements

Andrea VILLANI*

Giulia MUTI**

Abstract: *This paper examines fire destruction episodes in Early and Middle Bronze Age settlements on Cyprus (ca. 2250–1650 BCE). Traces of fire destruction are recorded in the stratigraphy of units or areas of all the main published sites known for these periods namely: Sotira Kaminoudhia, Marki Alonia, Ambelikou Aletri, Alambra Mouttes and Erimi Laonin tou Porakou. The goal is to understand and interpret these events and evaluate their possible implications in relation to the partial or final abandonment of these sites. The approach adopted is material-oriented and stems from the analysis of artefact assemblages in tandem with the contexts and stratigraphy of all the fire destruction episodes identified to reconstruct the relation between the characteristics of the artefacts – conditions, location, and preservation – and the type of abandonment – rapid/gradual, unplanned/planned – of the whole settlement or parts of it. A re-assessment of the assemblages in units affected by fire destruction allows us to shed some light on the occurrence and the nature of these events.*

Rezumat: *Aceast articol examinează episoadele de distrugere prin incendiu din aşezările de Epoca Bronzului timpurie și mijlocie din Cipru (cca 2250–1650 î.Hr.). Urmele de distrugere prin incendiu sunt înregistrate în unitățile stratigrafice sau suprafețele tuturor principalelor situri cunoscute publicate pentru aceste perioadeși anume: Sotira Kaminoudhia, Marki Alonia, Ambelikou Aletri, Alambra Mouttes și Erimi Laonin tou Porakou. Scopul este de a înțelege și interpreta aceste evenimente și de a evalua posibilele lor implicații în legătură cu abandonarea parțială sau definitivă a acestor situri. Abordarea adoptată în acest sens este orientată pe material și decurge din analiza ansamblurilor de artefacte în tandem cu contextele și stratigrafia tuturor episoadelor de distrugere prin incendiu identificate pentru a reconstitui relația dintre caracteristicile artefactelor – condiții, locație și conservare – și tipul de abandon – rapid/gradual, neplanificat/planificat – al întregii aşezări sau părți ale acesteia. O reevaluare a ansamblurilor din unitățile afectate de distrugerea incendiilor ne permite să clarificăm aspecte legate de apariția și natura acestor evenimente.*

Keywords: *fire destruction, artefact assemblages, abandonment processes, Early and Middle Bronze Age, Cyprus*

Cuvinte-cheie: *distrugere prin incendiere, ansambluri de artefacte, abandon, Epoca Bronzului timpurie și mijlocie, Cipru*

*PhD Candidate, University of the Balearic Islands, Spain; andrea.villani@uib.cat.

**Postdoctoral Researcher, CAARI, Nicosia, Cyprus; giulia.muti1@gmail.com.