

O dată ¹⁴C de la Năeni-Zănoaga, Cetatea 1

Tiberiu VASILESCU

Abstract: *The archaeological research from Naeni-Zănoaga, Buzău, has been made, with intermissions, between 1982 and 2004. Two sectors of the vast archaeological complex were excavated, namely Cetatea 1 and Cetatea 2, with deposits from the Monteoru Culture. Part of the results of the research made between 2000 and 2004 in the sector Cetatea 1, especially the ones from the S III section, are presented in this article. In the same time, the article describes the recorded stratigraphic succession, confirming older research, as well as a share of the recorded archaeological complexes. An important characteristic of the pottery from Cetatea 1 is its high level of fragmentation, also visible when pottery deposits are encountered. The constancy of this characteristic indicates a voluntary behavior, raising questions regarding the significance of the plateau called Cetatea 1. The unearthing of animal bones in a pot from the second layer made possible a radiocarbon analysis that allowed dating, on the basis of shapes and decoration techniques of the pottery, of a complex consisting of burned floor and walls, together with pottery broken on the spot, and pertaining to the Monteoru Ia stylistic period. A comparison of this analysis and the radiocarbon data from sites with Monteoru findings gives reference of a regional differentiation inside the Monteoru culture.*

Rezumat: *Cercetările arheologice de la Năeni-Zănoaga, județul Buzău, au fost efectuate, cu întreruperi, între 1982 și 2004, fiind investigate două sectoare, Cetatea 1 și Cetatea 2, a unui vast complex arheologic, cu depuneri aparținând culturii Monteoru. În acest articol sunt prezentate o parte din rezultatele săpăturilor realizate între anii 2000 și 2004 din punctul Cetatea 1, în primul rând cele din secțiunea S III, fiind descrisă succesiunea stratigrafică înregistrată, ce confirmă cercetările mai vechi, și o parte din complexele arheologice înregistrate. O caracteristică importantă a ceramicii de pe Cetatea 1 este gradul mare de fragmentare a acesteia, vizibil și în momentul descoperirii de depuneri de vase. Constanța acestei caracteristici în cadrul sitului sugerează un comportament deliberat, ridicând întrebări asupra semnificației pe care o are platoul denumit în acest moment Cetatea 1. Descoperirea unor oase de animal în interiorul unui vas în cadrul celui de-al doilea strat a permis obținerea unei date radiocarbon ce, pe baza caracteristicilor tehnicilor decorative și a formelor ceramice din sit este utilizabilă pentru datarea unui complex constând din resturi de podină arsă și pereți arși, împreună cu resturi de vase sparte pe loc, atribuit etapei stilistice Monteoru Ia. Compararea acesteia cu celelalte date radiocarbon provenind din situri cu materiale monteorene oferă indicații privind o diferențiere regională în ceea ce privește ceramica monteoreană.*

Key words: *Bronze Age, Monteoru culture, fragmentation, radiocarbon data.*

Cuvinte cheie: *epoca bronzului, cultura Monteoru, fragmentare, datare radiocarbon.*